

BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap
Nummer 109, december 2017

HET VERDRIET VAN BOON

Jacqy De Pauw houdt op zijn website "Door het oog van De Pauw" een vurig pleidooi voor betere waardering en presentatie van het werk van Louis Paul Boon in de stad Aalst.

Door het  van De Pauw

"Net als elke Vlaamse stad van betekenis kan ook Aalst prat gaan op en aantal individuen die hier geboren zijn en die in de loop der geschiedenis een of andere markante rol hebben gespeeld. Dirk Martens, Pieter Coecke, Valerius De Saedeleer, Priester Daens deden dat in een ver en niet zo ver verleden. Maar ook Aalstenaars van meer recentere datum zoals Louis-Paul Boon, Luckas Vander Taelen, Sophie De Schaepdrijver en Patrick Van Caekenbergh zijn bekende namen. Frappant is dat zij allen op Boon na, onze stad vrij vroeg zij het om uiteenlopende redenen en al dan niet gefrustreerd, de rug hebben toegekeerd om elders hun talenten te ontwikkelen. Boon bleef deze stad altijd trouw, al was het dan vanuit zijn bungalow in Erembodegem. Meer zelfs, want Aalst fungeert niet zelden hetzij rechtstreeks ofwel amper vermomd als anonieme fabrieks-stad, als achtergrond in tal van zijn meester-werken, waardoor onze stad zij het dan niet om haar mooie plekjes, toch enige renomme verwierf. Edoch, ondank is ook hier 's werelds loon want ondanks zijn verknochtheid aan stad en streek heeft Boon tot vandaag hier nooit het eerbetoon mogen ontvangen dat hem op basis van zijn verdiensten toekomt. Meer zelfs, het lijkt er sterk op dat men de mens Boon samen met zijn literair-artistische erfenis eigenlijk liever kwijt dan rijk is."

Lees het hele stuk op zijn website en bekijk ook de reacties. Het wordt tijd dat de waardering voor Boon in de stad Aalst definitief vorm krijgt. <http://pauwenogen.be/het-verdriet-van-boon/>

OPERA MENUET IN 2018

De opera Menuet van Daan Janssens en Fabrice Murgia die we eerder bespraken in de Boon-Berichten en op onze website wordt in 2018 nog een paar keer opgevoerd:

14, 15 en 17 februari in Brussel, Theatre National. En in maart zijn er opvoeringen in Straatsburg en Luxemburg. Informatie voor Brussel:

<https://www.theatrenational.be/nl/activities/53-menuet#presentation>



Toneelbeeld bij opera Menuet

TONEELVERSIE MENUET

Zoals eerder aangekondigd in BoonBericht 107 maakt regietalent Liliane Brakema als gast-regisseur bij NTGent een encensering van *Menuet*, de roman van Louis Paul Boon uit 1955, in een bewerking van Tom Blokdijk.

Er zijn diverse speeldata in 2018 in België en Nederland. De eerste voorstellingen zijn al uitverkocht!

<https://www.ntgent.be/nl/productie/menuet>



MENUET IN LEESCLUB

Het kan niet op: er is nog meer te doen rond *Menuet*! Naast grootse theateropvoeringen gebeuren er ook dingen op kleine schaal, zoals deze leesclub in Aalst laat zien:

Lees je graag een boek en hou je ervan om dit met anderen te delen? Dan is de leesclub van de bibliotheek misschien iets voor jou. Op regelmatige tijdstippen komen mensen gezellig samen en bespreken een boek. Laat je meeslepen en verrassen! Aalstenaar Louis Paul Boon wordt deze keer belicht met zijn roman 'Menuet'.

<https://www.uitinvlaanderen.be/agenda/e/leesclub-menuet-louis-paul-boon/3b111987-f9fb-4af0-b63f-0190de6f8e58>

Organisatie: Hoofdbibliotheek Aalst

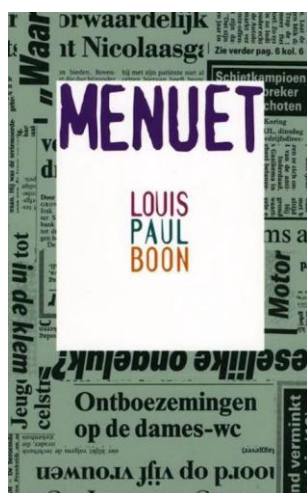
Locatie: Qarfa

Stationsstraat 13

9300 Aalst

Dinsdag 6 februari 2018 van 20:00 tot 22:00

Gratis, reserveren niet nodig



ERFGOEDBORDEN SCHOTTE

Het industriële verleden van Aalst wordt toegelicht op de vernieuwde Schotte-site. Vijf nieuwe erfgoedborden vertellen het verhaal van de voormalige leerlooierij tegen de achtergrond van de fabrieksstad Aalst.



Foto: © Jo Boon

In de schaduw van de oude fabrieksschouwen, nabij de 'lange lange muur' van De Kapellekensbaan staan schrijver Louis Paul Boon en priester Adolf Daens zij aan zij.

De erfgoedborden maken deel uit van de nieuwe fiets- en wandelroute 'Keizers, kapiteintjes en baronnen'.

BoonBerichten

Bestuur:

Luckas Vander Taelen (voorzitter) Wim Dijkstra en Luc Geeroms (ondervoorzitters), André Dumont en John Jacobs, (secretarissen), Freddy Van Hollebeke (penningmeester), Erik van Veen (webmaster) en Gert Jan de Bruijn

Secretariaat België:

John Jacobs, Martelarenstraat 143, 1800 Peutie
02 2512291 – jggjacobs@skynet.be

Secretariaat Nederland:

André Dumont, Groenestraat 114, 6531 HT Nijmegen
06 30014253 / 024 3565019 – mail@lpboon.net

Bankrekening België: BE36068200494781 tnv L.P.Boon
Genootschap, Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst.

Bankrekening Nederland: NL53INGB0005685885 t.n.v. L.P.Boon
Genootschap, Nijmegen

*De onregelmatig verschijnende BoonBerichten worden uitgebracht onder verantwoordelijkheid van het bestuur en met medewerking van Erna De Ridder
Samenstelling: Erik van Veen*